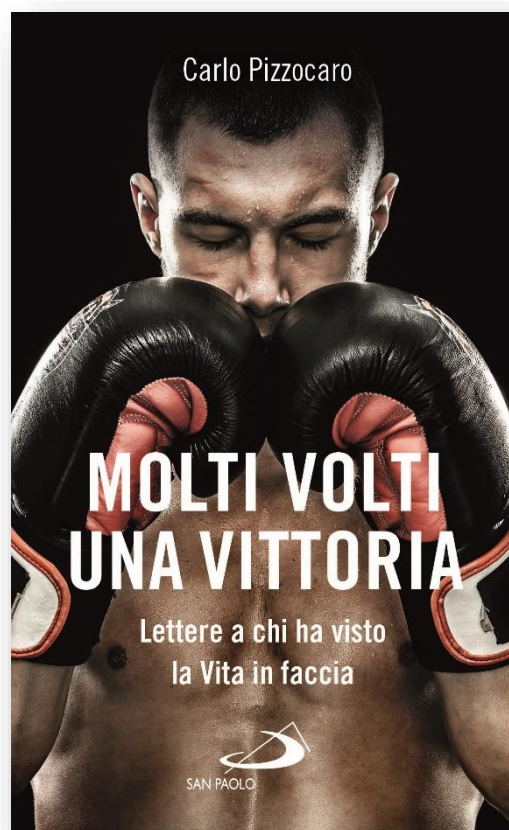


Molti volti, una vittoria
di Carlo Pizzocaro

Lettere a chi ha visto la Vita in faccia
Un testo ideale da leggere in preparazione alla Pasqua

Quaranta lettere aperte a quaranta personaggi che popolano i vangeli dei giorni precedenti e seguenti la Passione di Gesù: da Lazzaro a Caifa, da Giuda a Giovanni e Pietro, tutti questi co-protagonisti che popolano lo scenario della morte e resurrezione di Gesù trovano un volto nuovo e originale nelle brevi, essenziali e icastiche “missive” che l’autore, una delle penne più vivaci del panorama letterario di quella che ormai possiamo chiamare la *nouvelle vague* della spiritualità italiana, invia loro.

Così, Giovanni che giunge per primo al sepolcro diviene il “piè veloce”; Filippo, il primo “influencer” della storia cristiana; Caifa e Anna gli esempi del bullismo e della sordità di fronte alla voce del vero... E poi ci sono Maria di Magdala, la donna sprecona che consuma l’olio per i piedi di Gesù, di contro al taccagno Giuda, chiuso in sé stesso. Ci sono i pessimisti e gli speranzosi (come il “cattivo” e il buon ladrone...). Ognuno di questi quadri, poetici e drammatici insieme, ci offre un’immagine di noi stessi: di come siamo e di come potremmo essere, fuori da una lettura polverosa del cristianesimo.



Un libro da leggere: dedicato a credenti e non.

Carlo Pizzocaro, *Molti volti, una vittoria. Lettere a chi ha visto la Vita in faccia*, Edizioni San Paolo, pp. 208, euro 12,50

CARLO PIZZOCARO (Nole, Torino, 1987). Studia presso il Seminario dell’Arcidiocesi di Torino. Qui completa il percorso formativo teologico con il conseguimento del Baccellierato, la pratica pastorale nelle Parrocchie di Sant’Ignazio in Torino e di San Cassiano in Grugliasco, fino all’Ordinazione presbiterale, il 15 giugno 2013. Dall’8 settembre dello stesso anno è vicario parrocchiale presso la Parrocchia Santuario di Santa Rita da Cascia in Torino. Dal 9 settembre 2018 è parroco della comunità di Cumiana (TO). Per le Edizioni San Paolo ha pubblicato *Fedeli alla porta* (2018).