



Domani in esclusiva su *Famiglia Cristiana* le lettere inedite di Fellini: «Giulietta, sei il mio unico amore»

Milano, 24 ottobre 2018 – «Tu sai di essere veramente la mia vita», «Tu soltanto mi fai tornare sereno e sai farmi veramente compagnia, sempre insieme dolce Giulietta. Auguri di mille stagioni con me». A 75 anni dalle nozze e 25 dalla scomparsa del grande regista, emergono **quattro lettere inedite che Federico Fellini inviò alla moglie Giulietta Masina**. Documenti toccanti ed eccezionali, come racconta **in esclusiva *Famiglia Cristiana*** nel numero in edicola da giovedì 25 ottobre.

Giulietta Masina conservò per tutta la vita le quattro lettere come un prezioso testamento spirituale del marito. Alla sua morte, furono custodite dalla sorella Mariolina, scomparsa cinque anni fa, e solo ora vengono rese pubbliche. Furono scritte in prevalenza nel 1992, in un momento particolarmente significativo e delicato della vita del regista, prima di entrare in sala operatoria, dopo essere stato colpito da un ictus. «Giuliettina mia adorata, sei sempre una ragazzetta in gambissima e insieme con il tuo vecchierello faremo ancora qualche “pastrocchio”. Con te vicino sono ancora capace di fare capriole». Parole dolcissime che ripagarono la moglie di tanti momenti difficili trascorsi accanto a Fellini che, ormai vecchio e provato nella salute - sarebbe morto un anno dopo, il 31 ottobre del 1993 - volle far sapere alla moglie quanto l’avesse amata, considerandola l’unica donna della sua vita.

Il Gruppo Editoriale San Paolo

La Società San Paolo è una Congregazione religiosa fondata nel 1914 in Italia ad Alba dal beato don Giacomo Alberione. I membri della Società San Paolo, conosciuti come Paolini, operano in 32 nazioni. La loro molteplice attività riguarda: editoria libraria, giornalistica, cinematografica, musicale, televisiva, radiofonica, multimediale, telematica; centri di studio, ricerca, formazione, animazione. Il marchio che caratterizza tutti i prodotti e le attività dei Paolini rappresenta efficacemente la dinamica della loro presenza.